

К юбилею А. А. Широких



Александр Анатольевич Широких – доктор биологических наук, ведущий научный сотрудник Федерального аграрного научного центра Северо-Востока имени Н.В. Рудницкого, профессор кафедры экологии Вятского государственного университета, авторитетный учёный в области микологии и микробиологии, автор нескольких сотен публикаций в различных научных изданиях. Тематика его исследований связана с актуальными проблемами сельского хозяйства, микробиологии, экологии и биотехнологии.

Наряду с научной деятельностью, Александр Анатольевич участвует в профессиональной подготовке молодых специалистов. Под его научным руководством выполнено и успешно защищено более 20 дипломных работ, 2 кандидатские и 7 магистерских диссертаций.

Александра Анатольевича мы знаем не только как талантливого учёного, прекрасного педагога, но и как человека эрудированного, с широким кругом интересов и огромным личным обаянием. Свой творческий потен-

циал А.А. Широких реализует через пропаганду бережного отношения к природе и распространение естественно-научных знаний в социальных сетях, охотно выступает с лекциями в различных аудиториях по приглашению государственных и общественных организаций, участвует во Всероссийских и международных конкурсах фотографов-натуралистов, сам организует фотовыставки, посвящённые разнообразию ликов дикой природы. Александр Анатольевич является членом Научно-технического совета Государственного природного заповедника «Нургуш», председателем фотоклуба «Диана» при Кировской областной научной библиотеке им. А.И. Герцена. Авторские работы А.А. Широких, посвящённые природе Кировской области, наряду с работами других вятских фотомастеров, вошли в коллективный фотоальбом «Кировская область» (2014), выпущенный в рамках Федерального издательского проекта «Моя страна».

Фотография – одно из главных увлечений Александра Анатольевича, начавшееся в студенческие годы. Занимаясь пешим и водным туризмом, бывая в суровых, но живописных уголках страны, он всегда фотодокументировал эти походы, постепенно становясь приверженцем пейзажного жанра. В дальнейшем его интересы сосредоточились на макросъёмке. Этому во многом способствовали его профессиональные интересы. Уникальные авторские фотографии самых разнообразных объектов микромира используются для иллюстрации научных изданий, учебных и методических пособий, проведения лекций и мастер-классов. Обложку журнала «Теоретическая и прикладная экология», с момента его основания, неизменно украшают фотоработы А.А. Широких, создавая особый образ, отличающий журнал от других научных изданий.

Мы бесконечно благодарны Александру Анатольевичу за сотрудничество. Поздравляем его с юбилеем, желаем успеха в научном поиске, новых творческих удач и достижений, личного счастья и здоровья.

*Редколлегия журнала
«Теоретическая и прикладная экология»*

ФОТОГРАФИИ А. А. ШИРОКИХ



Макропейзаж с молодым мхом



*Лептура зелёная
(Lepturobosca virens L.)*



*Лишайник кладония
Cladonia sp.*



*Коллембола (Collembola)
на стемонитисе*



*Черноголовый чекан
(Saxicola rubicola L.)*



*Наездник рогохвоста большого
(Rhyssa persuasoria L.)*



*Жёлтая трясогуска
(Motacilla flava L.)*



Обыкновенный снегирь (Pyrrhula pyrrhula L.)



Горноста́й (Mustela erminea L.)